	STIE WIDYA WIWAHA YOGYAKARTA **PROGRAM STUDI S1 AKUNTANSI**

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATA KULIAH	KODE	Rumpun MK	Bobot (SKS)	Semester	Tanggal Penyusunan
Bahasa Indonesia dan Penulisan Karya Ilmiah	**MKU 304**	**Mata Kuliah Umum**	**3**	**2**	**1 September 2025**

Otorisasi	Dosen Pengampu	Koordinator RMK	Kaprodi
	(Qurrata A'yunina C, S.IP., M.Si)	(Qurrata A'yunina C, S.IP., M.Si)	(Hasanah Setyowati, SE, MBA, Ak, CA)

Deskripsi Singkat MK	Mata kuliah ini mengajarkan kepada mahasiswa tentang sejarah perkembangan bahasa Indonesia, kedudukan bahasa Indonesia, ragam bahasa dan karakteristiknya, ejaan dan tanda baca bahasa Indonesia, kalimat efektif, diksi (pilihan kata), presentasi ilmiah dan pidato, penalaran, jenis tulisan dan kerangka karangan, penulisan karya ilmiah (skripsi dan Artikel/Jurnal ilmiah), kutipan, catatan kaki, daftar pustaka, etika karya ilmiah, resensi dan ringkasan.	
Mata Kuliah Prasyarat	-	
Capaian Pembelajaran (CP)	**CPL PRODI**	
	CPL04	Mampu menciptakan dan mengelola model bisnis berbasis akuntansi dan teknologi (*fintech*/*accounting solutions*) serta berkomunikasi secara adaptif dalam lingkungan bisnis berskala global.
	CP-MK	
	CPMK-1	Mampu menganalisis sejarah, kedudukan, fungsi, serta ragam bahasa Indonesia sebagai instrumen komunikasi manajemen formal di tingkat lokal, nasional, dan global.

	CPMK-2	Mampu mengaplikasikan kaidah ejaan, tanda baca, diksi, kalimat efektif, dan penalaran ilmiah ke dalam penyusunan dokumen bisnis serta komunikasi lisan (presentasi/pidato).
	CPMK-3	Mampu menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik bebas plagiarisme dalam memproduksi sitasi, catatan kaki, daftar pustaka, serta ringkasan literatur.
	CPMK-4	Mampu menyusun draf karya ilmiah rumpun manajemen (skripsi/artikel jurnal) dan resensi kritis yang akuntabel secara saintifik dan memenuhi kaidah humaniora.
Sub-CPMK	1. Mampu menguraikan fakta sejarah, kedudukan, fungsi, serta karakteristik ragam bahasa Indonesia dalam konteks organisasi bisnis. 2. Mampu mendiagnosis dan memperbaiki kesalahan ejaan serta tanda baca pada teks laporan manajerial dengan bantuan teknologi pengolah kata. 3. Mampu merekayasa kalimat efektif dan memilih diksi yang tepat guna menghindari ambiguitas dalam komunikasi bisnis korporat. 4. Mampu mendesain dan mempraktikkan pidato serta presentasi ilmiah bisnis yang komunikatif, estetis, dan persuasif. 5. Mampu mengkonstruksi penalaran logis (deduktif/induktif) dan menyusun draf kerangka karangan ilmiah bidang manajemen. 6. Mampu mengelola instrumen sitasi, catatan kaki, dan daftar pustaka secara presisi sesuai format Panduan Skripsi institusi. 7. Mampu mengevaluasi etika ilmiah, menguji orisinalitas naskah dari plagiarisme, serta menyusun ringkasan membaca kritis. 8. Mampu menghasilkan produk karya ilmiah (skripsi/artikel) dan resensi buku manajemen yang memenuhi standar publikasi ilmiah.	
Tim Teaching	1. Qurrata A’yunina Ciptantri, S.IP., M.Si 2. Nita Fitriana, S.Pd., M.M	
Referensi	1. [Arifin] Arifin, E. Zainal. (2009). Cermat Berbahasa Indonesia. Jakarta: Akademika Persindo. (Pustaka Utama) 2. [Alwi] Alwi, Hasan, dkk. (2000). Tata Bahasa Baku Bahasa Indonesia. Jakarta: Balai Pustaka. (Pustaka Utama) 3. [Gani] Gani, A. Ramlan. (2011). Disiplin Berbahasa Indonesia. Jakarta: FITK Press. 4. [Sabarti] Sabarti, Akhadiat, dkk. (1988). Pembinaan Kemampuan Menulis Bahasa Indonesia. Jakarta: Erlangga. 5. [Tarigan] Tarigan, Djago. (2000). Pendidikan Keterampilan Berbahasa. Jakarta: Universitas Terbuka. 6. [Keraf] Keraf, Gorys. (1993). Komposisi. Jakarta: Nusa Indah. 7. [Djuharie] Setiawan Djuharie, Otong. (2001). Panduan Membuat Karya Tulis. Bandung: Yrama Widya.	

	8. [Surya] Surya. (2014). Membuat Karya Tulis Ilmiah. Yogyakarta: Mitra Surya. 9. [STIEWW] Tim Penyusun. (2022). Panduan Skripsi STIE Widya Wiwaha. [Online]. Tersedia di: https://stieww.ac.id/buku/PanduanSkripsi.pdf 10. [Saddhono] Saddhono, K. (2025). Aplikasi Bahasa Indonesia Akademik Berbasis Korpus Digital dan AI. Surakarta: Yuma Pustaka.

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (16 PERTEMUAN)

Minggu	Sub-CPMK	Materi	Metode & Aktivitas	Penilaian	Bobot (%)
1 (Science)	Sub-CPMK 1	Perkuliahan, sejarah, kedudukan, fungsi resmi bahasa Indonesia, serta ragam bahasa bisnis.	Kuliah Interaktif & Diskusi Kelompok	Tugas	5%
2 (Tech)	Sub-CPMK 2	Kaidah penggunaan ejaan dan tanda baca berbasis pedoman baku mutakhir.	Praktikum Komputasi & Case Method	Quiz	5%
3 (Tech)	Sub-CPMK 3	Teknik penulisan kalimat efektif dan penggunaan diksi/pilihan kata bisnis.	Praktikum Aplikasi & PBL	Tugas	5%
4 (Eng)	Sub-CPMK 4	Retorika pidato, teknik presentasi ilmiah, naskah, dan media visual komunikasi.	Project-Based Learning (Tahap I)	Presentasi	5%
5 (Eng)	Sub-CPMK 4	Presentasi ilmiah, penyampaian gagasan, negosiasi, dan penanganan Q&A formal.	Project-Based Learning (Tahap II)	Presentasi	5%
6 (Arts)	Sub-CPMK 1	Estetika ekspresi kebahasaan dan laras bahasa kreatif pada profil perusahaan.	Pembelajaran Kolaboratif	Tugas	5%
7 (Math)	Sub-CPMK 5	Logika penalaran ilmiah (deduktif/induktif) dan perancangan kerangka karangan.	Latihan Formulasi Struktur	Quiz	10%
8	-	UJIAN TENGAH SEMESTER (Materi Minggu 1–7)	Ujian Tertulis Mandiri	UTS	10%
9 (Science)	Sub-CPMK 8	Anatomi dan struktur baku skripsi serta artikel/jurnal ilmiah manajemen.	Kuliah Interaktif & Bedah Jurnal	Tugas	5%

10 (Tech)	Sub-CPMK 6	Digitalisasi rujukan: Penggunaan aplikasi pengelola referensi (Mendeley/Zotero).	Praktikum Aplikasi	Tugas	5%
11 (Tech)	Sub-CPMK 6	Penyusunan catatan kaki, catatan perut, dan daftar pustaka standar institusi.	Praktikum Komputasi	Quiz	5%
12 (Eng)	Sub-CPMK 7	Etika ilmiah, pencegahan plagiarisme, hak cipta, dan teknik parafrase.	Case Method	Tugas	5%
13 (Eng)	Sub-CPMK 7	Membaca kritis, merangkum literatur (summary), dan sintesis variabel penelitian.	Problem-Based Learning	Tugas	5%
14 (Arts)	Sub-CPMK 8	Teknik membuat resensi buku dan apresiasi kritis karya tulis ilmiah.	Pembelajaran Kolaboratif	Tugas	5%
15 (Math)	Sub-CPMK 8	Konstruksi final draf karya ilmiah: Penomoran, tabulasi data, dan penyelarasan teks.	Latihan Kuantitatif & Finalisasi	Tugas	5%
16	-	UJIAN AKHIR SEMESTER (Produk Draf Karya Ilmiah Utuh)	Evaluasi Produk Proyek Mandiri	UAS	15%

Sistem Penilaian

Komponen Penilaian	Total Bobot (%)	CPMK 1	CPMK 2	CPMK 3	CPMK 4
Quiz	20%	-	15%	5%	-
Tugas	45%	10%	5%	15%	15%
Presentasi	10%	-	10%	-	-
UTS	10%	3%	7%	-	-
UAS	15%	-	-	-	15%
TOTAL	**100%**	**13%**	**37%**	**20%**	**30%**

Bobot CPMK

CPMK	Bobot	Rincian Bobot
CPMK-1	20%	Tugas 1 (5%), Tugas 3 (5%), UTS (5%), Aktivitas Partisipatif Sikap (5%)
CPMK-2	30%	Quiz 1 (5%), Tugas 2 (5%), Presentasi 1 (5%), Presentasi 2 (5%), Quiz 2 (5%), UTS (5%)
CPMK-3	25%	Tugas 5 (5%), Quiz 3 (5%), Tugas 6 (5%), Tugas 7 (5%), Aktivitas Partisipatif Sikap (5%)
CPMK-4	25%	Tugas 4 (5%), Tugas 8 (5%), Tugas 9 (5%), Hasil Proyek UAS (10%)

Matriks CPL-CPMK

CPL	CPMK-1	CPMK-2	CPMK-3	CPMK-4
CPL-04	1	2	2	3

Logika Penentuan Skor

Nilai	Arti
3	Kontribusi utama (strong alignment)
2	Kontribusi sedang
1	Kontribusi kecil
0	Tidak relevan

Matriks CPL-CPMK-Sub CPMK

CPL	CPMK	Sub-CPMK yang Didukung
CPL-04	CPMK-1:	Sub-CPMK 1: Mampu menguraikan fakta sejarah, kedudukan, fungsi, serta karakteristik ragam bahasa Indonesia dalam konteks organisasi bisnis.
CPL-04	CPMK-2:	Sub-CPMK 2: Mampu mendiagnosis dan memperbaiki kesalahan ejaan serta tanda baca pada teks laporan manajerial dengan bantuan teknologi pengolah kata. Sub-CPMK 3: Mampu merekayasa kalimat efektif dan memilih diksi yang tepat guna menghindari ambiguitas dalam komunikasi bisnis korporat. Sub-CPMK 4: Mampu mendesain dan mempraktikkan pidato serta presentasi ilmiah bisnis yang komunikatif, estetis, dan persuasif. Sub-CPMK 5: Mampu mengkonstruksi penalaran logis (deduktif/induktif) dan menyusun draf kerangka karangan ilmiah bidang manajemen.

CPL-04	CPMK-3:	Sub-CPMK 6: Mampu mengelola instrumen sitasi, catatan kaki, dan daftar pustaka secara presisi sesuai format Panduan Skripsi institusi. Sub-CPMK 7: Mampu mengevaluasi etika ilmiah, menguji orisinalitas naskah dari plagiarisme, serta menyusun ringkasan membaca kritis.
CPL-04	CPMK-4:	Sub-CPMK 8: Mampu menghasilkan produk karya ilmiah (skripsi/artikel) dan resensi buku manajemen yang memenuhi standar publikasi ilmiah.

Rubrik Penilaian Analitik (Proyek Akhir / UAS)

Dimensi/Kriteria	Sangat Baik (85-100)	Baik (70-84)	Cukup (55-69)	Kurang (<55)
Sistematika & Anatomi Ilmiah (Science)	Anatomi karya ilmiah lengkap mulai dari Judul, Abstrak dwibahasa, Pendahuluan, Metode, Pembahasan hingga Simpulan disusun secara logis, sistematis, dan inter-relasional sesuai pedoman skripsi.	Komponen naskah lengkap, namun terdapat inkonsistensi minor pada kedalaman penulisan sub-bab batasan masalah atau kesimpulan yang terlalu naratif.	Naskah tidak menyertakan komponen struktural penting (misalnya tidak ada abstrak atau bagian metode terlalu pendek sehingga tidak bisa direplikasi).	Sistematika penulisan berantakan, tidak mengikuti pola anatomi karya tulis ilmiah baku, serta mengadopsi gaya tulisan opini populer bebas.
Kaidah Kebahasaan & Diksi Bisnis (Arts)	Nol kesalahan ejaan/tanda baca; seluruh kalimat memenuhi asas efektif kebahasaan; pilihan kata (diksi) mencerminkan laras bahasa manajemen akademik formal tingkat tinggi yang estetik.	Terdapat 1-5 kesalahan ejaan atau tanda baca sekunder; susunan kalimat mayoritas efektif, pilihan istilah baku ekonomi-manajemen sudah tepat.	Terdapat kesalahan kebahasaan masif (lebih dari 5 galat); banyak dijumpai kalimat rancu (ambiguous) serta diksi yang digunakan cenderung non-formal/kasual.	Gaya bahasa tidak ilmiah, susunan kalimat acak-acakan sehingga makna sulit ditangkap pembaca, didominasi salah ketik (typo) secara masif.
Otomatisasi & Akurasi Rujukan (Technology)	Seluruh sumber rujukan dikelola secara otomatis menggunakan Reference Manager (Mendeley/Zotero); format sitasi dan daftar pustaka sinkron 100% tanpa kesalahan teknis.	Sumber rujukan dikelola secara digital via aplikasi, namun terdapat 1-2 kesalahan minor pada ketidaksinkronan nama tahun antara teks tubuh tulisan dan daftar pustaka akhir.	Manajemen sitasi dan penulisan bibliografi dilakukan secara manual (diketik konvensional satu per satu) meskipun secara visual tampilannya rapi meniru aturan institusi.	Tidak menyertakan sitasi ilmiah di dalam tubuh tulisan; daftar pustaka ditulis asal-asalan tanpa kaitan logis dengan kalimat teks dokumen, format acak-acakan.
Logika Penalaran & Etika Akademik (Engineering & Math)	Alur argumen latar belakang masalah dibangun dengan logika piramida terbalik yang solid didukung data numerik empiris; indeks kemiripan (similarity index) terbukti di bawah 20% (Bebas	Pola penalaran runtut; pembahasan hasil riset memadai, namun pemanfaatan teknik parafrase teks rujukan masih kurang luwes; indeks kemiripan	Argumentasi masalah bersifat subjektif tanpa sokongan data makro/mikro bisnis; kerangka berpikir melompat-lompat, indeks kemiripan tinggi berkisar antara 31%-40%.	Gagasan tidak didukung penalaran ilmiah; data dimanipulatif; melanggar norma etika akademik dengan tingkat plagiarisme di atas 40% (Naskah Ditolak).

	Plagiasi).	berkisar antara 21%-30%.		